

わたしは一人の平和主義者です。なんといっても平和がいい。しかし、残念なことに、今、平和に魅力がない。空気は汚れ、騒音に満ち、緑が消えています。今日も、わたしの家の近くの、樹齢三百年以上はあると思われる楠の大木が、賃貸し目当てのマンションを建てようとする建設業者に、無惨に切り倒されました。ひたすら、物質的豊かさを求める人間たちの作り出したグロテスクな平和な顔を見るような気がします。

内面的に豊かな生活があつてこそ、自然に、なんととしても、その生活を支える平和をまもろうとする気持ちがわいてきます。平和主義の芸術家たちよ、だからこそ、あなたたちの出番です、と言いたいですね。子供の時から競争に駆り立てられて育ってきた人間は、すさんだ孤独な魂を抱いて、絶望しています。彼らに、夢を与えてください。慰めを与えてください。美を理解する人間が連帯できることを示してください。

わたしは、これまで、低い声で平和を歌ってきました。つぶやくように歌ってきました。同じような低い声が集まって、いつか、地鳴りのように響くようになる、そんな連帯が欲しいですね。

平和のための芸術家展の成功をこころから、お祈りします。

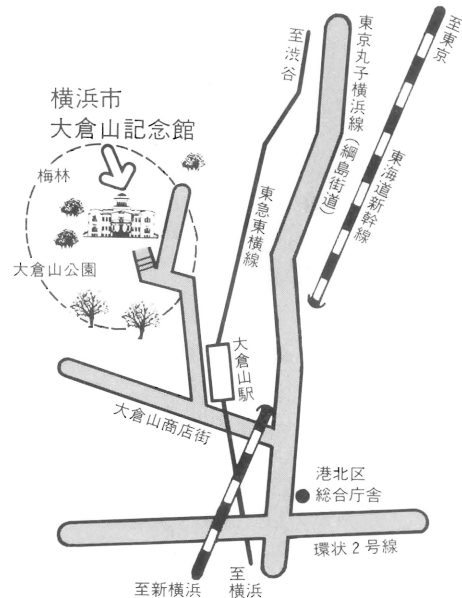
(作家)

松沢宥

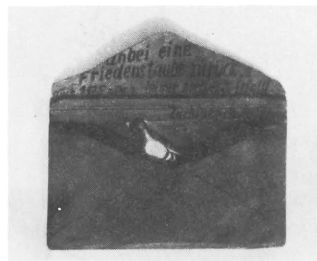
ヒトを絶滅させる人

ドリコソマという動物は約三億年前に絶滅したサルトプスという動物は約二億年前に絶滅したトキノドンという動物は約百万年前に絶滅したヒトという動物は約二百年後に絶滅する

(美術家)



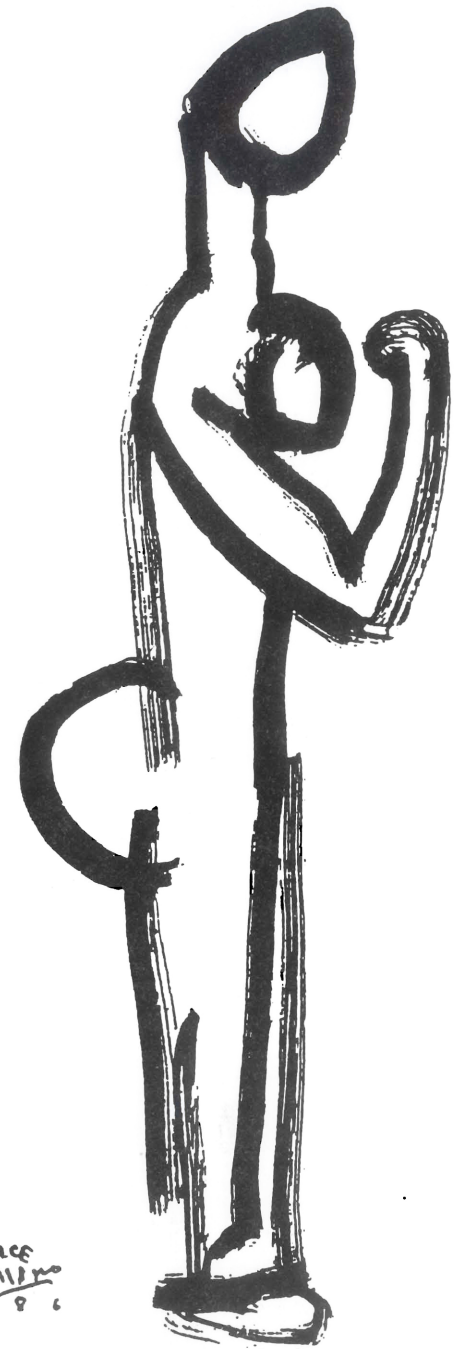
- ◎東急東横線大倉山駅から徒歩7分
- ◎開館時間 AM 9 : 00 ▶ PM 9 : 00
- ◎休館日 毎月曜日・10月14日
- ◎駐車場がありませんので、車での来館はご遠慮下さい。



主催 平和展実行委員会
 かながわ国際平和年推進協議会
 国際平和年よこはま記念事業実行委員会
 神奈川芸術祭参加

後援 神奈川県 横浜市 ドイツ文化センター

協賛 SHISEIDO Victor Lufthansa
 Takashimaya ヤナセ



PEACE
MILLS
1986

Art-A Dialogue on Peace
 神奈川「芸術-平和への対話」展
 1986. 10. 7 (火) ▶ 10. 26 (日)
 横浜市大倉山記念館